

# Technicien(ne) son/lumière/effets spéciaux

Famille  SPECTACLE ET CRÉATION ARTISTIQUE

## Autres intitulés

Régisseur(euse) lumière

Régisseur(euse) du son

Électricien(ne) spectacle

## Code(s) ROME associés

Technicien / Technicienne spectacle en site de divertissement

## Particularités

 Pic saisonnier

Les sites de loisirs, parcs et lieux culturels sont des lieux thématiques, qui proposent parfois des productions artistiques complètes (spectacle, parade, animation...). Le/La technicien(ne) spécialisé(e) en son, lumière, effets spéciaux en est le maître d'œuvre !

Il/Elle maîtrise les plateaux techniques pour gérer les nuances sonores et visuelles donnant ainsi vie aux atmosphères et accentuant les moments clés du spectacle. Avec une expertise pointue dans les équipements audiovisuels, il/elle travaille en coulisses pour garantir une qualité sonore et lumineuse optimale lors des représentations.

En collaboration étroite avec les artistes et les régisseurs(euses), il/elle contribue à créer des univers sensoriels captivants qui embarquent les visiteurs dans une expérience inoubliable.

## • Principales compétences métiers

### Savoir-être professionnels

Faire preuve de rigueur et de précision

Prendre des initiatives et être force de proposition

Faire preuve de flexibilité et d'adaptabilité

### Compétences techniques

Élaborer un schéma directeur technique, définir des besoins en équipement

Déterminer et gérer l'éclairage

Effectuer des tests avant une représentation

Installer du matériel d'éclairage

Installer du matériel de sonorisation

Lancer des effets de lumière pendant un spectacle

Piloter une console d'effet de lumière

Réaliser une opération de maintenance

S'assurer du bon fonctionnement d'équipements sonores

Caler des sons (musique, bruitage, jingle) sur un scénario

Déterminer le type et l'emplacement du matériel sonore

Diffuser une composition sonore (bande son, musique, effets sonores)

## • Accès à l'emploi

### Niveau d'expérience requis

Une première expérience professionnelle dans le design numérique est fortement souhaitable mais pas indispensable.

### Formations obligatoires

Pas de formations obligatoires identifiées

### Formations appréciées

Certification Technicien polyvalent son et lumière

Titre Professionnel (TP) Monteur audiovisuel

Brevet de technicien supérieur (BTS) Métiers de l'audiovisuel option métiers de l'image

Diplôme arts et techniques du théâtre parcours conception lumière

### Moc disponibles et ressources utiles

 France Compétences